

¿Dónde se esconde la violencia?

Z





¿Qué es la violencia contra las mujeres por razones de género?

Cualquier acción u omisión, basada en su género, que les cause daño o sufrimiento psicológico, físico, patrimonial, económico, sexual o la muerte tanto en el ámbito privado como en el público.

Algunos ejemplos son:

Violencia psicológica:

Te insulta; te humilla; te cela; te manipula (amenaza con suicidarse si no continúan con la relación); te ignora ("ley del hielo"); te revisa el celular, correo electrónico, redes sociales o la bolsa; te prohíbe ver a tus amigas, amigos o familiares; te prohíbe hacer determinadas actividades o te exige pedirle permiso para hacerlas, y hace comparaciones destructivas.

Violencia sexual:

Te toca o besa de una manera que te hace sentir agredida, te obliga a tener relaciones sexuales (no importa que se trate de tu pareja) y utiliza palabras o señas sexuales que te ofenden.

CUALQUIERA PENSARÍA QUE ESTA FAMILIA ERA UNIDA Y FELIZ



EDUARDO Y REBECA ERAN PERSONAS EXITOSAS EN SUS TRABAJOS.



LA JUNTA EMPIEZA EN UN MOMENTO.

REBECA, AL REGRESAR DE SU TRABAJO...



BERTHA Y ALEJANDRO ESTUDIABAN LA SECUNDARIA.



SIN EMBARGO...



MÁS TARDÓ EN HABLAR QUE EN DARSE CUENTA
QUE HABLABA SOLO.



ES QUE YA LLEGAS MUY
NOCHE Y CANSADO.

ENTONCES,
EL DOMINGO.

PERO ÚLTIMAMENTE HAS
TENIDO QUE SALIR DE LA CIUDAD
LOS FINES DE SEMANA.

ENTONCES, DILE A TU MAMÁ,
PERO YA DEJAME IR!



¿SE QUERÉAN MUCHO?



MEJOR ARREGLA TUS COSAS QUE YA
NOS VAMOS, SI NO, SE NOS VA A
HACER TARDE!



PUES SUPUESTAMENTE LOS PADRES
DEBEN PLATICAR CON LOS HIJOS.





NINGUNO DE LOS DOS TIENE
TIEMPO PARA ESCUCHARME.



SU ÚNICO REFUGIO ERA LIZBETH,
SU NOVIA.

A VER SI VAMOS AL CINE
EL DOMINGO.

ÓRALE.

ALEJANDRO EMPEZÓ A DEMOSTRAR SU INSEGURIDAD CELANDO A LIZBETH.

¿POR QUÉ TE LE QUEDASTE VIENDO A ESE CUATE?

VA VAS A EMPEZAR!

NO TE HAGAS, DE SEGURO TE GUSTÓ!

PUES NO PUEDO CAMINAR CON LOS OJOS CERRADOS.

SUS CELOS LO HACÍAN PERCIBIR COSAS QUE NO ERAN.



IBAJA LA VOZ, QUE NOS ESTÁ VIENDO!



YO TE QUIERO, PERO SI NO TE PUEDES CONTROLAR, SERÁ LO MEJOR.



UNA TARDE...



DE SEGURÓ ESTA SEÑORA LA
ESTÁ SOLAPANDO Y ELLA
AHORITA ESTÁ CON OTRO.



IBONDE LA LLEGUE A VER CON
ALGUIEN ME VA A OIR!



SU BÚSQUEDA FUE EN VANO.



DÍAS DESPUÉS...



¿QUÉ DICES?



QUE QUIERO CHECAR QUIÉN
TE HABLA Y TE MANDA MENSAJES.

EL HECHO DE QUE SEAMOS NOVIOS NO TE DA
DERECHO A REVISARME EL CELULAR, ES
MI PRIVACIDAD.



¡YA VEREMOS SI ERES TAN FIEL
COMO DICES!

OTRO DÉA...

IAY, NO, ANDO BIEN FA-
CHOSA!

MIRA, MI PAPÁ ME SOLTÓ SU
NAVE. SÚBETE, VAMOS A DAR UNA
VUELTA.



ÁNDALE, ES NUESTRA OPORTUNIDAD
DE PASARLA EN GRANDE.



LIZBETH ACEDIÓ, PERO CON UNA CONDICIÓN...

MI ABUELITA ME HABLÓ, DICE QUE ESTÁ ENFERMA Y QUE NADIE LA VISITA.
¿VAMOS A VERLA?



¡NO INVENTES, A DURAS PENAS MI PAPÁ ME PRESTÓ SU CARRO Y UNOS BILLETES, Y AHORA TÚ SALES CON TUS NIÑERÍAS!



ES QUE LE PROMETÍ VISITARLA LO MÁS PRONTO POSIBLE.

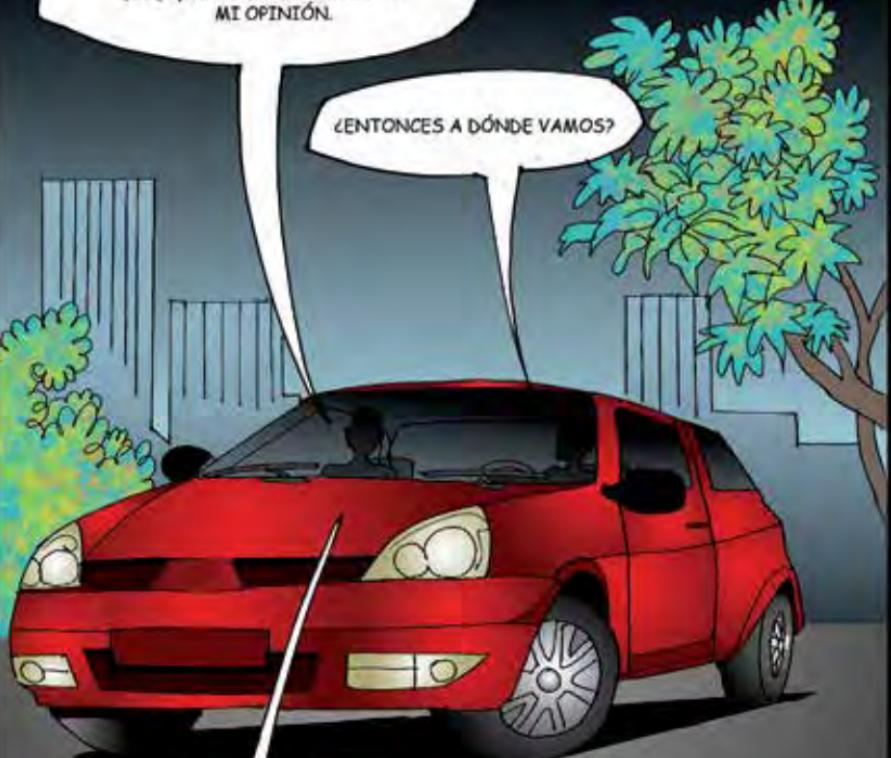
EN TODO EL TRAYECTO SE LA PASARON DISCUTIENDO SOBRE LO MISMO.

SI VAS A SEGUIR CON ESA IDEA
MEJOR BÁJATE!

NO PUEDES HACERME ESTO!

PUES ENTÉRATE QUE CUANDO NO ME
OBEDECEN SOY CAPAZ DE TODO!

TÚ NO TIENES POR QUÉ DARMEN
ÓRDENES.

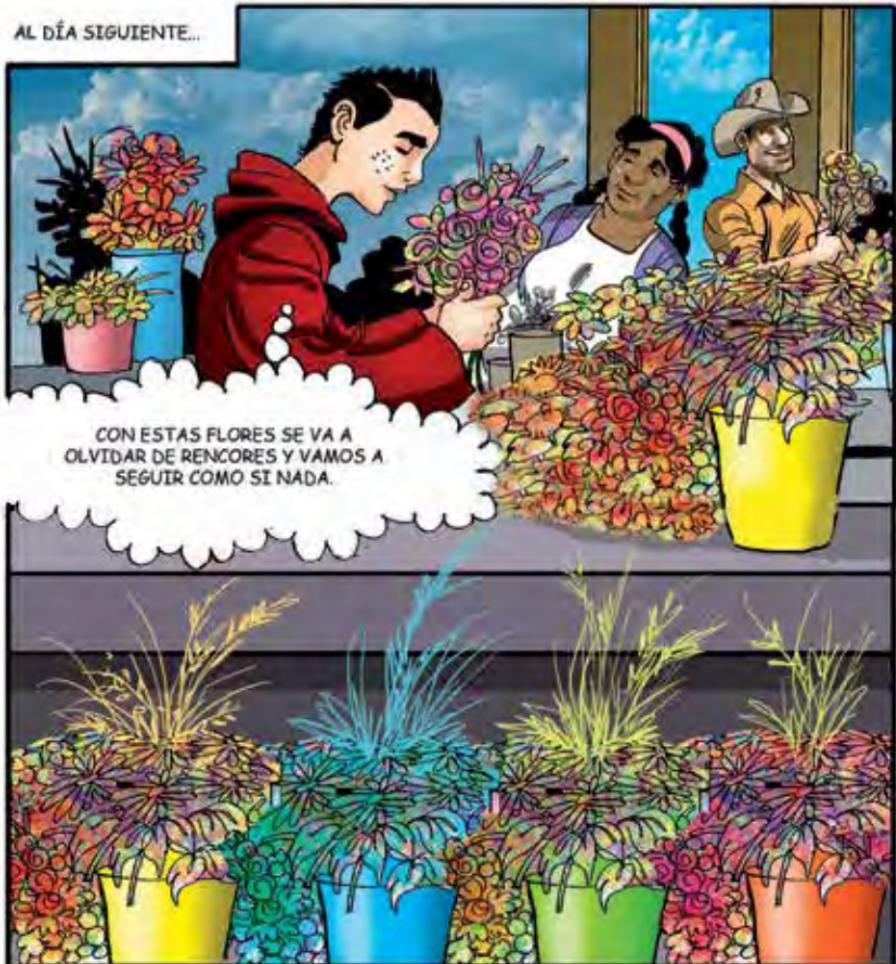


EL PROBLEMA ES QUE SIEMPRE
QUIERES QUE HAGAMOS LO QUE TÚ
DICES, SIN TOMAR EN CUENTA
MI OPINIÓN.

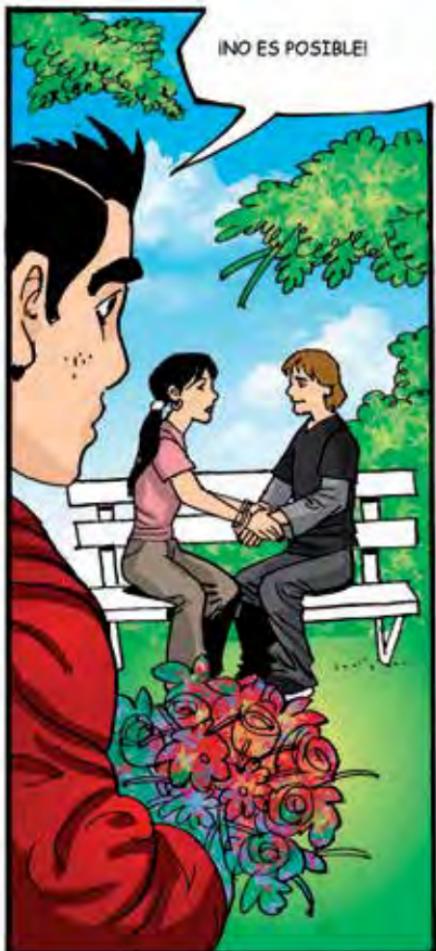
¿ENTONCES A DÓNDE VAMOS?

DÉJAME CON MI ABUELITA
Y YO ME LAS ARREGLO.

AL DÍA SIGUIENTE...



AL LLEGAR A LA SECUNDARIA...



HOLA MI AMOR, ÉL ES...





¡JAMÁS VUELVAS A
BUSCarme!



DESPUÉS CON SUS AMIGOS...

VÁMONOS Y A LA HORA DE
SALIDA REGRESAMOS COMO SI NADA.

MI CASA ESTÁ SOLA, AHÍ
PODEMOS ESTAR SIN QUE NOS
CACHEN.

SEGUNDARIA 25



ÓRALE, ME LATE



AHÍ ESTÁ LO
MALO, LO PREMIAS POR SUS MALAS
CALIFICACIONES.



ALGO ANDA
MAL CON NUESTROS HIJOS, PORQUE
BERTHA TAMBÍEN ESTÁ
REPROBANDO MATERIAS.



SON NUESTROS HIJOS, Y POR LO TANTO LA
RESPONSABILIDAD DE CUIDARLOS ES DE LOS DOS.

ÚLTIMAMENTE, BERTHA HABÍA SUBIDO
MUCHO DE PESO Y NADIE LE PRESTABA
ATENCIÓN...





ENTONCES QUÉ, BERTITA, VAS
A ACEPTAR MI PROPUESTA?



¡NO, MAESTRO, Y NO ME MIRE ASÍ!

IES QUE TIENES UNAS PIERNAS
MUY BONITAS!

¡NO ME DIGA ESAS COSAS O VOY A
QUESTARME EN LA
DIRECCIÓN!



¡NADIE TE VA A CREER!



YA DÉJEME EN PAZ.

¡PUES SI NO TE DEJAS, DE MI CUENTA CORRE
QUE TE EXPULSEN DE LA ESCUELA!



IHÁGALO SI QUIERE, PERO
NO SE VA A SALIR CON LA
SUYA!

YA VEREMOS.





BERTHA SENTÍA MUCHAS GANAS DE COMER Y NO QUERÍA HACER NADA MÁS.



IYO YA NO QUIERO SABER
NADA DE LIBROS!



POR QUÉ ESTÁS TAN
AGRESIVA. ¿QUÉ TE PASA?



LO ÚNICO QUE QUIERO ES
ESTAR SOLA. IVETE!



TIENE QUE HABER
ALGÚN MOTIVO.

NO TENGO NADA!

¿TIENES ALGÚN PROBLEMA
CON TUS COMPAÑEROS?



CON ELLOS NO.

¿ENTONCES, CON ALGÚN MAESTRO?



¿SI ASÍ FUERA QUÉ? SI TE
CUENTO NO ME VAS A CREER.



ME PREOCUPA QUE BERTHA ESTÉ SUFRRIENDO
VIOLENCIA EN SU ESCUELA.

¿POR QUÉ LO DICES?



FUE ENTONCES CUANDO ACUDIERON A UNA
INSTITUCIÓN PARA BUSCAR AYUDA.



IME SIENTO MUY INCÓMODA CUANDO MI
MAESTRO SE ACERCA A MÍ Y ME EMPIEZA A DECIR
COSAS ACERCA DE MI CUERPO!
POR ESO ME LA PASO COMIENDO,
PORQUE ASÍ SE ME OLVIDA TODO LO QUE ME
DICE ESE TIPO.



LO QUE ESTÁS VIVIENDO
ES HOSTIGAMIENTO SEXUAL Y EL ÚNICO
RESPONSABLE ES TU MAESTRO.

ENTONCES QUÉ PUEDO HACER?



TE SUGIERO QUE SE LO PLATIQUES
A TU MAMÁ Y PAPÁ PARA QUE DENUNCIEN
ESTA SITUACIÓN.

Y QUÉ VOY A GANAR CON ESO?



EVITAR QUE OTRAS CHAVAS PASEN POR LO
MISMO QUE TÚ ESTÁS VIVIENDO.

LOS PAPÁS ESPERABAN ANSIOSOS A BERTHA...



TENEMOS QUE ESTAR MÁS CERCA DE
BERTHA Y ALEJANDRO.

SI NOS TUVIERAN CONFIANZA, NOS
CONTARÍAN SUS PROBLEMAS.

DESPUÉS QUE LES DICE A SUS PAPÁS LO QUE VIVÍA CON EL MAESTRO...



TENEMOS QUE DECÍRSELLO
A LA DIRECTORA.

DESPUÉS DE QUE HABLARON CON LA DIRECTORA DE LA ESCUELA, ACUDIERON AL MINISTERIO PÚBLICO A DENUNCIAR AL PROFESOR.



ALEJANDRO BUSCÓ A LIZBETH...

ES MI PRIMO Y COMO MI TÍA
FALLECIÓ LE ESTABA DANDO
EL PESAME.

TUS CELOS ENFERMIZOS TE HICIERON
VER COSAS QUE NO SON.



PERO SI TE VI
CON ÉL DE LA MANO.

BUENO, OLVIDEMOS ESO.
TE INVITO AL CINE.



NO, YO NO PUEDO SEGUIR CON UNA PERSONA QUE NO ME RESPETA Y NO CREE EN MÍ Y TÚ NO VAS A CAMBIAR.

NO PUEDE SER QUE ME HAYA DEJADO.

IPÉ-PERDÓN!

¿QUÉ TIENES, HIJO?

¿DE VERDAD TE INTERESA?

CLARO, CUÉNTAME.

ALEJANDRO CONFUNDIDO ...

¡ES QUE LIZBETH ME DEJÓ POR SER
TAN CELOSO Y NO QUIERO QUE ESO ME VUELVA
A PASAR!

¿SABES, HIJO?
YO NO CREO QUE GANES NADA AL ENCERRARTE,
SIN EMBARGO, PODRÍAS HACER ALGO PARA QUE
LAS COSAS ENTRE TU NOVIA
Y TÚ FUNCIONEN.



ALEJANDRO BUSCA UN CONSEJO DE SU HERMANA.

NO SÉ QUÉ HICE MAL CON LIZBETH.



DESPUÉS DE ESTAS MALAS EXPERIENCIAS, LA FAMILIA
GARCÍA SE DIO CUENTA DE LA IMPORTANCIA QUE TIENE
LA COMUNICACIÓN Y APRENDER A ESCUCHAR A LOS DEMÁS.



REBECA Y EDUARDO APRENDIERON A DEDICAR TIEMPO PARA ESCUCHARSE Y ATENDER A SU HIJA E HIJO...



EN MUCHAS OCASIONES, NUESTRA VIDA COTIDIANA HACE QUE NOS OLVIDEMOS DE LO IMPORTANTE QUE ES EXPRESAR LO QUE SENTIMOS Y ESCUCHAR A LOS DEMÁS... LA FAMILIA GARCÍA, DESPUÉS DE UN LARGO PROCESO, APRENDIÓ LA IMPORTANCIA DE ESTO.

FIN

Violencia física:

Te da golpes, jalones o pellizcos, podría parecer que lo hace jugando o intenta disfrazarlo como si fueran caricias.

Violencia patrimonial:

Te quita o destruye tus bienes y pertenencias; te amenaza con no darte dinero para los gastos del hogar, esconde tus documentos personales, destruye los muebles del hogar o saca tus pertenencias de la casa.

Violencia económica:

Te impide la libre disposición de tu dinero, no te deja gastar en lo que quieras o cuando tú quieras, te obliga a entregar tu sueldo y te pagan menos por ser mujer.

Cualesquiera otras formas análogas que lesionen o sean susceptibles de dañar la dignidad, integridad o libertad de las mujeres.



Fiscalía General de la República, 2022

La segunda reimpresión de "¿Dónde se esconde la violencia? No. 2" se llevó a cabo en septiembre 2017. DR © Procuraduría General de la República. Paseo de la Reforma 211-213, Col. Cuauhtémoc, Del. Cuauhtémoc, C.P. 06500, Ciudad de México. Coordinación Lic. Adriana Lizárraga González. Distribuida por la Fiscalía Especial para los Delitos de Violencia contra las Mujeres y Trata de Personas (FEVIMTRA) (distribución gratuita). Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio. Se terminó de imprimir y encuadrernar en el mes de octubre de 2017 en Talleres Gráficos de México, con domicilio en Canal del Norte número 80, Col. Felipe Pescador, Del. Cuauhtémoc, C.P. 06280, Ciudad de México. La edición constó de 50.000 ejemplares. ISBN: 978-607-7502-37-1.



FGR

FISCALÍA GENERAL
DE LA REPÚBLICA

**Todas y todos
tenemos derecho
a una vida libre de violencia**

Tel. 555346-2516

Servicio gratuito y confidencial

Las 24 horas, los 365 días del año



*Glorieta de Insurgentes 20, Col. Roma Norte
Demarcación Territorial Cuauhtémoc,
CP 06700, Ciudad de México*

www.gob.mx/fgr
fevimtra@fgr.org.mx